

"ਪੰਨ ਨਾਨਕ"

ਤੇਰੇ ਤੇਲ ਤਰਾਜੀ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ
 ਸਪਸ਼ਤ ਤਲਵਾਰ ਦੀ ਨਕ ਤਕ
 ਤੇਜ਼ ਪਾਠਾਂ ਆਰਿਆਂ ਦੀਆਂ
 ਤੁੱਤੀਆਂ ਰੇਤਾਂ ਪਦਾਰਥਾਂ ਤੇਰੀ ਖਾਤਰ
 ਤੇਰੀ ਸੋਚ ਦੇ ਸਰਕੇ
 ਉਹਨਾਂ ਰੁਮੀਆਂ ਸੁਲੀਆਂ
 ਕਿੱਲ ਵੈਨਾ ਕਰ ਠੁਕਦਾਏ
 ਤੇਰੀ ਖਾਤਰ ।
 ਤੇਰੇ ਆਸ਼ਕਾਂ ਦੇ ਇਸ਼ਕ ਆਦਰੇ ਨੇ
 ਪਾਠੇ ਜਗਿਰ ਪਿਆਰੇ ਤੇਰੇ ਇਸ਼ਕ ਖਾਤਰ
 ਉਹ ਨਹੀਂ ਮੁੜਦੇ ਨਾ ਕਦੇ ਮੁੜਨਗੇ
 ਜੇਠੇ ਤੁੱਤਿਆ ਖਮਾਂ ਨੂੰ ਪਾਏ ਕਿ
 ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਤੇਰੀ ਚੀਰ ਖਾਤਰ
 ਪੇਸ਼ ਹੁੰਦਾ ਕੇ ਪੁੰਗਰ ਪੈਰੀਂ ਪਾ ਕੇ
 ਮੈਂ ਗਏ ਵੈਤਿਆਂ ਤੇ
 ਤੇਰੇ ਇਕ ਕੋਲ ਖਾਤਰ
 ਜਿਸ ਸਾਂਝ ਨੂੰ ਤੂੰ ਕਦੇ ਜਗਦਿਆ ਸੀ
 ਉਹ ਉਦੇ ਦੀ ਚੜ੍ਹੀ ਹੈ ~~ਕਿਸ~~ ਹੁਣ ਤੀਰਗ।

ਬਦਲਾ, ਠਹਿਰ ਜਾ, ਯਾਰ ਅਜ
ਆ ਸ਼ੈਲ ਦੇ ।
ਸਾਰੇ ਦੁੱਗੀਆਂ ਤੇ ਫਾਸਲੇ
ਮਿਟਾ ਸ਼ੈਲ ਦੇ ।

1. ਵਗਣ ਠੰਡੀਆਂ ਹਵਾਵਾਂ
ਲਾਏ ਤਿੱਖੀਆਂ ।
ਲਗਣ ਮਾਣੁਣ ਬਗਰਾਂ
ਮਭਨਾਂ ਨੂੰ ਮਿੱਠੀਆਂ ।
ਤੂੰ ਵੀ ਮੈਂ ਜਾ ਤੇ ਉੱਠਾਂ ਨੂੰ ਵੀ
ਮੈਂ ਸ਼ੈਲ ਦੇ

ਬਦਲਾ
2. ਜੇ ਤੂੰ ਕਰ ਦਏਂ ਅਹਿਮਾਨ
ਉੱਠਾਂ ਦੇਣੀ ਆਂ ਜਥਾਨ ।
ਮੁਇਆਂ ਰਖਦਾ ਤੂੰ ਆਇਆਂ
ਮੁੱਝਤਾਂ ਦੇ ਆਣ ।
ਠਿਠ ਵਸੀ ਗੱਜ ਗੱਜ ਪਹਿਲਾਂ
ਆ ਸ਼ੈਲ ਦੇ ।

ਬਦਲਾ
3. ਦੇ ਤੂੰ ਛੇਤੀ ਛੇਤੀ ਕਰ
ਮਾਨੂੰ ਮਿਲਦੇ ਦੀ ਤਾਂਘ ।
ਤੂੰ ਵਾਸਤਾ ਖੁਦਾ ਦਾ
ਦੇ ਤੂੰ ਕਿਹ ਮਿਹੁ ਮਾਂਭ ।
ਵਿਹੜਾ ਸਜੱਤਾ ਦੇ ਰਾ 'ਚ
ਸਜਾ ਸ਼ੈਲ ਦੇ

ਬਦਲਾ
4. ਤੂੰ ਦੇਵਾਂਗੀ ਦੁਆਵਾਂ
ਲਾਏ ਸਜਣਾਂ ਨੂੰ
ਮੁੜ ਜਾਣ ਨਾ ਦੇਵਾਂਗੀ ਛੇਤ
ਵਤਨਾਂ ਨੂੰ
'ਦਰਸਨ' ਇਕ ਵਾਰੀ ਮੇਰੇ ਕੋਲ
ਆ ਸ਼ੈਲ ਦੇ

ਬਦਲਾ ਠਹਿਰ ਜਾ ਯਾਰ ਅਜ
ਆ ਸ਼ੈਲ ਦੇ ।

ਮਿਟੀ ਦੀਆਂ ਸੁਰਤਾਂ 'ਚ
ਪਥਰਾਂ ਦੇ ਦਿਲ ਭਿਏ ।

ਹੰਝੂਆਂ ਦੇ ਹੀਰੇ ਵਿਕਦੇ
ਠਾਂਦੀਆਂ ਦੇ ਮੌਲ ਭਿਏ ।

1. ਗਾਏ ਨਾ ਸੁਹਾਗ ਕਿਸੇ
ਨਾ ਢੋਲਕੀਆਂ ਚੋਲੀਆਂ ।

ਖਾਰੇ ਨਾ ਕੜੇ ਅਖੀਂ
ਨਾ ਉਠੀਆਂ ਯੀ ਤੁਲੀਆਂ ।

ਝਰ ਛੱਡ ਕੇ ਤੁਰ ਗਿਉਂ
ਗੈਰਾਂ ਦੇ ਕੋਲ ਭਿਏ

ਹੰਝੂਆਂ ਦੇ ਹੀਰੇ - - - -

2. ਸੁਗਨਾਂ ਦੇ ਰਾਮ ਸਾਰੇ
ਟੁਟ ਗਈ ਆਸ ।

ਠਥਾਂ ਦੀ ਮਠਿਦੀ ਸਾਨੂੰ
ਆਈ ਨਾ ਰਾਸ ।

ਸੱਪੜਾਂ ਦੇ ਫੁਲ ਗਿਉਂ
ਪੈਰਾਂ ਵਿਚ ਕੋਲ ਭਿਏ

ਹੰਝੂਆਂ ਦੇ ਹੀਰੇ - - - -

3. ਵਿਕਦੇ ਨੇ ਯਾਰ ਏਥੇ
ਵਿਕਦੁ ਜਵਾਨੀਆਂ

ਖਰੀਦਦੇ ਨੇ ਪੈਸੇ ਦਾਸੇ
ਸੁਹੱਦਤਾ ਚੋਗਾਨੀਆਂ

ਮਿਲਦਾ ਨਾ ਪਿਆਰ ਏਥੇ
ਕਿਸੇ ਦੀ ਤੋਲ ਭਿਏ

ਹੰਝੂਆਂ ਦੇ ਹੀਰੇ - - - -

4. ਰਬ ਕੋਲੋਂ ਪੈਰਾਂ ਮੰਗਾਂ
ਦੇਵਾਂ ਦੁਆਵਾਂ

ਲਗਦ ਨਾ ਸਾਲਾ ਤੈਨੂੰ
ਤੱਤੀਆਂ ਦੁਆਵਾਂ

'ਦਰਸਨ' ਨੂੰ ਮਾਫ ਕਰ ਦਈਂ
ਕੜੇ ਮਿੱਠੇ ਚੋਲ ਭਿਏ

ਹੰਝੂਆਂ ਦੇ ਹੀਰੇ ਵਿਕਦੇ, ਠਾਂਦੀਆਂ ਦੇ ਮੌਲ ਭਿਏ

ਮਿਟੀ ਦੀਆਂ ਸੁਰਤਾਂ 'ਚ

ਗੋਰੀ ਦਾ ਪਗਾਂਦਾ ਕਾਲੇ ਰੰਗ ਦਾ
ਕਾਲੇ ਨਾਗ ਵਾਂਗੂੰ ਹੱਸ ਨੀ ਗਿਅਾ

1. ਗੋਰੀ ਦਾ ਮੁੱਖ ਜਿਵੇਂ ਵੀਨ ਅਸਮਾਨ ਤੇ
ਗਲ ਖਾ ਕੇ ਡਿਗਦੇ ਨੇ ਮੁੰਡੇ ਜਦਾਨ ਕੇ
ਰਖ ਵੇਖ ਕੇ ਵੀ ਮੋਢੀ ਪੈ ਗਿਅਾ
ਗੋਰੀ ਦਾ - - - -

2. ਗੋਰੀ ਦੀ ਚਾਲ ਜਿਵੇਂ ਧਾਗਾਂ ਦਿਲ ਮੇਰ ਨੀ ।
ਪੈਰਾਂ ਦੀਆਂ ਬਾਂਜਰਾਂ ਪਾਉਂਦੀਆਂ ਨੇ ਮੇਰ ਨੀ ।
ਜਿਵੇਂ ਵੀਚੇ ਤੇ ਨਿਬਾਰ ਆ ਗਿਅਾ
ਗੋਰੀ ਦਾ - - - -

3. ਗੋਰੀ ਦੀ ਜਦਾਨੀ ਜਿਵੇਂ ਗੰਨੇ ਦੀ ਪੋਰੀ ਸੀ ।
ਦਿਲ ਮੇਰ ਆਖੇ ਤੈਨੂੰ ਕਰ ਲਵਾਂ ਚੋਰੀ ਸੀ ।
'ਦਰਸਨ' ਦੇਵੇ ਜੇ ਰਖ ਚੋਰ ਬਹਾ
ਗੋਰੀ ਦਾ ਪਗਾਂਦਾ - - - -

ਮੰਨੈ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦਗੀ ਦੇ ਦੇ
ਦੇ ਦੇਹ ਦਿਨ ਪੁਗਏ ।

ਖਰੀਆਂ ਖਰੀਆਂ ਯਾਰਾਂ ਦੇ ਮਜ਼ਦਾਂ
ਮੰਗਰੀਆਂ ਘਾਹਟਾਂ ਦੇ ਜਗ੍ਹੜੇ ।

੧. ਜਿੰਦ ਅਮਾਨਤ ਦਿਲ ਤਾਂਈ ਤੇਰੀ
ਤਰ ਜੁਗ 'ਚ ਤੇਰੀ ਦੇ ਰਹੇਗੀ
ਮੌਤ ਜੇ ਆਏ, ਮਰ ਜਾਵਾਂ ਚਾਂਈ
'ਦਰਸ਼ਨ' ਵਧਰ ਮੇਰੀ ਇ ਰਹੇਗੀ ।

੨. ਖਿਰਦੇ ਗਿਲੇ ਨੇ ਲੋਕਾਂ ਤਾਂਈ
ਤੇਰੇ ਤੇ ਕੋਈ ਨਹੀਂ ਗਿਲਿਆ ਜਾਰੀ ।
ਫੇਰ ਪਗਈ ਚੋਗਾਨੀ ਮੈਂ ਤੁਮਾਂ
ਤੁਮਾਂ ਕਰੇ ਨਾ ਮੈਂ ਤੁਮਾਰੀ ।

੩. ਉਡਦੇ ਵੇਖਾਂ ਮੈਂ ਜਦੋਂ ਪੰਖਰੂ
ਤੇਰੇ ਮਿੱਤਮ ਦੀ ਮੈਂ ਮਾਰੀ ।
ਪੰਖ ਦਿਨਾਂ ਕਿਏਂ ਮੈਂ ਉਡਾਂ
ਕਿਏਂ ਮੈਂ ਮਾਰਾਂ ਉਡਾਰੀ ।

੪. ਕਾਲੀ ਰਾਤ 'ਚ ਬਿਜਲੀ ਚਮਕੀ
ਬਦ ਗਈ ਰਾਮ ਦੀ ਖਾਲੀ ।
ਦਿਲ ਦਾ ਫੁਲ ਮੜਕਾ ਵੇਖ
ਅਖੀਆਂ ਮਿਜ਼ਿਆ ਪਾਈ ।

੫. ਰਾਤ ਚਾਲਦੀ ਚਮਕੀ ਚੁਨਗੀਆ
ਉੱਠੀ ਦਰ ਦਿ ਗਾਨੀ ।
ਚੜ੍ਹਦੇ ਸੁਖਾਖ 'ਚ ਉਠਿਆ ਜੇਕ
'ਦਰਸ਼ਨ' ਮਾਮ ਪੁਗਾਈ ।

ਯਾਰ ਮੈਂਨੂੰ ਆਉਂਦਾ ਵਾਲਿਆ
ਤੈਂਨੂੰ ਯਾਰ ਮੇਰੀ ਸਤਾਏ ।

1. ਅਸਾਂ ਵੇਖ ਲਏ ਨੇ ਤੇਰੇ
ਦੁਆਰੇ ਤੇ ਤੇਰੇ ਕਰਾਰ ।
ਝੁੱਠੇ ਸਨ ਤੇਰੇ ਲਾਰੇ
ਝੂਠਾ ਸੀ ਤੇਰਾ ਪਿਆਰ ।
ਮੈਂਨੂੰ ਭੁਲ ਜਾਹ ਵਾਲਿਆ
ਤੈਂਨੂੰ ਚੋਣ ਜ਼ਰ ਨਾ ਆਏ

2. ਯਾਰ ਮੈਂਨੂੰ - - -
ਤੂੰ ਤੇਰੇ ਨਿਭਾਉਂਦਾ ਦੀਆਂ
ਜੇ ਖਾਪੀਆਂ ਸਨ ਕਸਮਾਂ ।
ਟੁਟੀਆਂ ਨਾ ਤੇਰੇ ਸਜਣਾਂ
ਜਮਾਨੇ ਦੀਆਂ ਰਸਮਾਂ ।

ਤੈਂਨੂੰ ਰਾਮ ਵਫਾ ਨਾ ਆਏ
ਯਾਰ ਮੈਂਨੂੰ - - -
3. ਰਬ ਕਰੇ ਜੇ ਤੂੰ ਦੀ
ਕਰੇ ਕਿਸੇ ਨਾਲ ਪਿਆਰ ।
ਉਹ ਦੀ ਨਾ ਕਰੇ ਕੋਸਤ
ਤੇਰਾ ਇਤਘਾਰ ।

ਮੈਂਨੂੰ ਛੱਡ ਜਾਹ ਵਾਲਿਆ
ਤੈਂਨੂੰ ਛੱਡ ਕੇ ਤੁਰ ਉਹ ਜਾਏ

ਯਾਰ ਮੈਂਨੂੰ - - -
4. ਉਠੇ ਤਰਦਾ ਦਿਲ ਮੇਰਾ
ਕਰਦਾ ਏ ਮੈਂਨੂੰ ਸਦਾਲ ।

ਇਥੇ ਗਰਦੀਆਂ ਨੇ ਪ੍ਰੀਤਾਂ
ਇਥੇ ਜਿਤਦੇ ਨੇ ਰਿਦਾਜ਼ ।

ਤੂੰ ਮੈਂਨੂੰ ਦੇਹ ਵਾਲਿਆ
'ਰਸਮ' ਹੋਏ ਕੋਈ ਚੁਪ ਨਾ ਕਰਾਏ

ਯਾਰ ਮੈਂਨੂੰ ਆਉਂਦਾ ਵਾਲਿਆ - - -



ਦੇਹਾ ਵੀ ਮਿਮਾਨ,

ਉਹ ਉਮਰ ਬਿਮਿਮਾਨਮੈ

ਕੋਈ ਮੇਰਾ,

ਬਦਰਤੀ ਕਮਾਨ ਮੈਂ

ਮੁਖ 'ਤੇ ਗੁਣ ਲਿਖ, ਜਿਵੇਂ ਪੀਤਕਾਂ ਦੀ ਗਤ ਮੈਂ।

ਉਠਾ ਦੀ ਨਾਜ਼ੀ, ਜਿਵੇਂ ਪੱਤੀਆਂ ਗੁਜ਼ਾਰ ਮੈਂ।

ਉਠਾ ਮੈਂ ਸਾਬਕਾ, ਇੰਝ ਜਿਵੇਂ ਬੜਾ ਰਾਮਾਠਤਾ ਮੈਂ।
ਜੈਨਾਂ ਦੀ ਮਸਤੀ ਪੀਤ, ਮਾਠਗਠਾਤ ਮੈਂ।

ਗੋਸ਼ੁ ਤੇਰੇ ਕਾਂਠ, ਜਿਵੇਂ ਮਿਮਿਮਾ ਦੀ ਗਤ ਮੈਂ,

(ਜੈਨਾਂ) ਨਿਗਾਹ, ਦਾ ਝਰਾ, ਠੰਡਕ ਗਾਇਤਾ ਮੈਂ।

ਉਮਰੀ-ਏ ਲਿਖ ਜਿਵੇਂ ਕੋਈ ਦਾ ਨਿਯਾਮ ਮੈਂ,

ਉਹ ਤੇਰੇ ਤੇਰੇ ਲਿਖ ਜਿਵੇਂ ਗੁਜ਼ਾਰੀ ਜ਼ਠਾਸ ਮੈਂ,

ਦੁਆਰਾ ਦੀ ਤਾਗੇਠ, ਠੰਡੀ ਪਿਮਮਾਨ ਮੈਂ।

21. 7. 86

ਨਖੇ ਫਾਸੀਏ ਰਿਜ਼ਾ ਚੀਏ ਕਾਲੀਏ,

ਸੀ ਕੜ੍ਹੇ ਗੜ੍ਹ ਆਪਣੀ ॥

ਕਾਰੇ ਚੜ੍ਹ ਜਾਣਾ ਕੀ ਬਸ ਤੇਗ ਆਗ

ਸੀ ਤੁਰੀ ਟਿਠ ਰਿਠ ਪੁਠੀਟਾਰ

ਸ਼ਗਦਾ ਏ ਕੀ ਮੰਨੁ ਤੇਗ ਏ ਰੁਪ ਸੀ

ਪਿਸਾ ਪੀਤਿਯਾਂ ਕੀਯਾ ਨੜ੍ਹਾਏ ਗੜ੍ਹ ਸੀ
ਠੜ ਸਖਗ ਤੇ ਏ ਗੁਜਾਗ ।

ਸੀ ਤੁਰੀ ਟਿਠ ਰਿਠ ਪੁਠੀਟਾਰ

ਮਾਗਤਾ ਤੇਗ ਕੀ ਮੰਨੁ ਕੀਤਾ ਮਦੇਗ ਸੀ,

ਸੁਣੇ ਸਕਾਠੇ ਪਿਤ੍ਰ ਕਾਕਾ ਤੇ ਗੋਦ ਸੀ,

ਮਾਠੇ ਸੀ ਸੀ ਉਹ ਕਰਮਾ ਕਾਕਾ

ਸਕਾਠੇ ਸਕਾਠੇ ਪਿਤ੍ਰ ਕਾਕਾ ਤੇ ਗੋਦ ਸੀ

ਮਾਠਿਕਾ ਏ ਮੰਨੁ ਕਾਕਾ ਰਿਠਮ ਨਾਠੀ,

ਠੜੇ ਗੁਣੀਏ ਤੇ ਕੁਠਾ ਸਾਉਣ ਸਾਗ ।

ਸੀ

ਗੋਗ ਸਕਾਠੇ ਮਾਠੀ ਤੇ ਕੁਠਾ ਠੀਕ ਸੀ
ਗੋਗ ਕੀ ਗੋਗ ਸਕਾਠੇ ਕੀ ਠੀਕ ਸੀ

ੲੀ ਕੀ ਮਾਠੀ ਸਕਾਠੇ ਸੀ ਰਿਠੀ ਕੁਠਾਗ ।

ਉਹ ਤੇ ਨੇ ਨੂੰ ਮੇਰੇ ਨੇ
ਜਿਹਾ 'ਕ' ਤੇ ਜਿਹੜੇ ਨੇ

1. ਜਮਾਤਾਂ ਹੱਕ ਵੀਹਦੇ ਤੇ
ਮੇਰੇ ਹੱਕ ਵੀ ਏ
ਉਹ ਵੀ ਹੱਕ ਤੇ ਮੇਰੇ ਹੱਕ ਨੇ
ਇਹੋ ਸਨ ਕਈ ਜਿਹੜੇ ਨੇ

2. ਕਰਾਂ ਪੇਸ਼ ਵੀ ਮੈਂ
ਮੇਰੇ ਕੋਲ ਵੀ ਏ ।
ਮੇਰੇ ਪੱਲੇ ਤੇ
ਗਮ ਵੀ ਕਥੇ ਨੇ ।

3. ਮੇਰੇ ਮਨਿਆਈ ਮੇਰੇ
ਮੇਰੇ ਮੇਰੇ ਨਹੀਂ ਏ ।
ਮੇਰੇ ਮੇਰੇ ਵੀ
ਮੇਰੇ ਜਿਹੜੇ ਨੇ ।

4. ਕਰਾਂ ਇਤਰਾਜ਼ ਤੇ ਤੇ
ਮੇਰੀ ਮਜ਼ਾਲ ਵੀ ਏ ।
ਨਸੀਬੀ 'ਦਰਸਨ' ਵੇ
ਪਰ ਤੇ ਹੱਕ ਨੇ ।

" ਧੰਨ ਨਾਨਕ "

ਮੈਂ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦਗੀ ਦੇ ਦੇ
ਦੇ ਦੇ ਦਿਨ ਪੁਰਾਣੇ ।
ਥਕੀਆਂ ਥਕੀਆਂ ਯਾਰਾਂ ਮੰਗਰੀਆਂ
ਘਾਹਾਂ ਦੇ ਮਰੁੱਢੇ ।

1 ਜਿੰਦ ਮਮਾਨਤ ਦਿਲ ਤਾਈਂ ਤੇਰੀ
ਹਰ ਜਗ ਚ ਤੇਰੀ ਰਦ੍ਹੇਗੀ ।
ਮੌਤ ਨੇ ਮਾਏ ਮਰ ਜਾਏ ਛਾਈਂ
ਬਖ਼ਰ ਮੇਰੀ ਇਹ ਰਦ੍ਹੇਗੀ ।
ਮੈਂ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦਗੀ ਦੇ ਦੇ

2 ਸਿੱਕੇ ਗਿਲੇ ਨੇ ਲੋਕਾਂ ਤਾਈਂ
ਤੇਰੇ ਤੇ ਨਹੀਂ ਕੋਈ ਗਿਣਿਆਜ਼ਾਰੀ
ਲੋਕ ਪਠਾਈ ਚੰਗਾਨੀ ਮੈਂ ਤੇਰੀ
ਤੇਰੀ ਨਾ ਕਰੇ ਤੇਰੀ
ਮੈਂ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦਗੀ ਦੇ ਦੇ

3 ਉੜਦੇ ਵੇਖਾਂ ਜਦੋਂ ਪੰਖੇਰੂ
ਮੈਂ ਸਿੱਤਮ ਤੇਰੇ ਦੀ ਮਾਰੀ
ਦਿੱਲ ਪੰਖੀ ਮੈਂ ਕਿਏਂ ਉਡਾਂ
ਮੈਂ ਕਿਏਂ ਮਾਰਾਂ ਉਡਾਗੀ
ਮੈਂ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦਗੀ ਦੇ ਦੇ

4 ਕਾਲੀ ਗਤ ਚ ਦਿਜਲੀ ਰਮਕੀ
ਘੜ ਗਈ ਗਮ ਦੀ ਯਾਲੀ
ਦਿਲ ਤੋਂ ਦੁਲ ਮੜਦਾ ਵੇਖ
ਅਖੀਆਂ ਸਿੱਜਿਆ ਪਾਈ
ਮੈਂ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦਗੀ ਦੇ ਦੇ

5 ਗਤ ਚਾਨਣੀ ਚਮਕੀ ਕੁਨਰੀਆ
 ਚਿੱਠੀ ਦਰਕ ਚਿਗਾਣੀ
 ਫਲਿਮਾ ਜੇਸ ਦਲ ਗਿਮਾ ਸੁਖਾਧ
 ਦਰਸਨ ਮਾਮ ~~ਕੇਸਰੀ~~ ਪੁਗਾਣੀ
 ਮੋਹੁ ਗੇਰੀ ਜਿਰਗੀ ਕੇ ਕੇ . . .

ਸੋਮਰ:- ਇਕ ਤਰ ਯਾ ਜੇ ਮੇਰੇ ਦਿਲ ਮੇਂ
 ਉਸ ਤਰ ਮੇ ਦਰਕ ਜਰਦਾ ਰਿਗ ।
 ਕੋਰੀ ਮੈਮ ਪੀ ਕੁਮਦ ਮੇਂ
 ਫਿਨ ਪੀਤੇ ਕੇ-ਉਮ ਹੋਰਾ ਰਿਗ ।

ਮੰਦੀਰੀ ਮੈਤ ਦੀ ਲਾ ਲਈ ਏ...
ਗਮਾਂ ਨੇ ਵਰਤ ਮਨਾ ਲਈ ਏ
ਹੁ ਦੇ ਤੂੰ ਆ ਜਾ ਮਾਗੀ

1. ਹੁ ਨਾ ਤੂੰ ਆਇਓ
ਫਿਰ ਕਰੋ ਆਏਂਗਾ
ਬੀਰੇ ਕਰੇਂਗਾ ਓ
ਬੀਰੇ ਮਗਨ ਮਨਾਏਂਗਾ
ਜਨ ਨਿਕਲਤੁ ਤੇ ਆ ਗਈ ਏ
ਹੁ ਦੇ ਤੂੰ ਆ ਜਾ ਮਾਗੀ ।

2. ਆ ਜਾ ਚਿਨ ਮੋਲਿਆਂ
ਮੱਦਰੇ ਮੈਂ ਜਾਵਾਂਗੀ ।
ਮੇਹੁ ਜੇ ਮੁਖ ਦੀ
ਬੀਰ ਮਨਾਵਾਂਗੀ ।
ਬੀਰ ਖਰੀਰ ਫਾਲੀ ਆ ਗਈ ਏ
ਹੁ ਦੇ ਤੂੰ ਆ ਜਾ ਮਾਗੀ

3. ਆ ਗਿਆ ਆਵੁ ਤੇ
ਤਾਰੇ ਦਾ ਮਗੀਨਾ ।
ਮੋਲਿਆਂ ਦੇ ਚਿਨ
ਜਿਏਂ ਪਾਈ ਚਿਨ ਮੀਨਾ ।
ਹੁ ਮੁੜ ਉਹ ਆ ਗਈ ਏ
ਹੁ ਦੇ ਤੂੰ ਆ ਜਾ ਮਾਗੀ ।

4. ਮੋਲਿਆਂ ਨੇ ਸਮਝਿਆ
ਜਿੰਨਰਾਂ ਨੇ ਸਮਝਿਆ

असक विडा अत्र
परीडा अत्र अत्र

ਸਿਖ ਲਈ ਏ ਜਾਣ ਮਮਾਂ
ਮਾਜੀ ਦਿਲ ਨਾਲ ਈ
ਪੈ ਗਈ ਏ ਆਰਤ
ਕੁਟ ਮਾਰ ਖਾਲੁ ਦੀ
ਤੇਰੇ ਪਿਆਰ ਦੇ ਪਿਛੇ

1. ਕੁਟ ਮਮਾਂ ਖਾਧੀ ਦਿਲ
ਕੀਤੀਆਂ ਖਤਾਏ ਤੇ
ਮਾਰ ਮਾਨੇ ਪਈ ਦਿਲ
ਕੀਤੀਆਂ ਗੁਨਾਏ ਤੇ
ਤੇਰੇ ਪਿਆਰ ਦੇ ਪਿਛੇ

2. ਕੁਟਦੇ ਨੇ ਤੇਰੇ ਪਿਛੇ
ਦਿਲ ਤੇਰੀ ਯਾਰ ਦੇ
ਮਾਰਦੇ ਨੇ ਤੇਰੇ ਲੋਕ
ਨਾਂ ਤੇਰੇ ਲੋਕ
ਤੇਰੇ ਪਿਆਰ ਦੇ ਪਿਛੇ

3. ਕੁਟਦੀਆਂ ਦੁਹੀਆਂ
ਦੁਰ ਮਾਥਿ ਜਾ ਕੇ
ਮਾਰਦੀਆਂ ਜੁਟਦੀਆਂ
ਯਾਰਾਂ ਦਾ ਪਲ ਪਾ ਕੇ
ਤੇਰੇ ਪਿਆਰ ਦੇ ਪਿਛੇ

4. ਕੁਟਦੇ ਨੇ ਪਿਆਰ
ਖੁਸ਼ੀ ਮੇਰੀ ਯਾ ਕੇ
ਮਾਰਦੇ ਨੇ ਮੇਰੀ
ਕਮਲ ਪਿਆ ਕੇ
ਤੇਰੇ ਪਿਆਰ ਦੇ ਪਿਛੇ

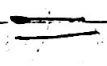
5. ਕੁਟਦੀਆਂ ਤਮੰਤਾ
ਗਮ ਨੂੰ ਸਿਖਾ ਕੇ

ਮਾਰਚੀਆਂ ਚੋਈਆਂ

ਸਖੀਆਂ ਜਦੋਂ ਆ ਕੇ
ਤੇਰੇ ਪਿਆਰ ਦੇ ਪਿਛੇ

6 ਕੁਟਰੇ ਤੇ ਕੁਝ ਕੁਝ ਰਬੀਧ
ਦੁਸ਼ਮਣੀ ਜਗਾ ਕੇ
ਮਾਰਦੇ ਕੇ ਮਨੁੱਖ ਚੀਧ
ਮਰ ਮਪਣਾ ਚੁਣਾ ਕੇ
ਤੇਰੇ ਪਿਆਰ ਦੇ ਪਿਛੇ

7 ਕੁਟ ਮਾਰ ਖਾਣ ਦੀ ਮੈ
ਮਾਰਤ ਨੇ ਪਾਈ ਮੀ
ਪੁਰ ਤੀ ਕਰਨੇ 'ਚ ਤਾਂ 'ਦਰਮਨ'
ਉਠੇ ਕਰਨਾਈ ਮੀ
ਤੇਰੇ ਪਿਆਰ ਦੇ ਪਿਛੇ



h
Love is hungry.

hungry is Not

Love

Love is Satisfaction

Darshan ~~sehla~~

shall Not

Change Love

How is the done

Who closed the door.

Time will come. हमें समझना

Time will. The best, हमें समझना

Jagan Kauri

8/10
Akhilgale Bala el

H. H. 1312

ਤੇਰੇ ਤੇਰੇ ਤੇਰੀ ਤੇਰੇ ਕੇ

ਮੁਖ ਤੇਰਾਹ ਦੀ ਨੇਕ ਤੇਰੇ
ਤੇਰੇ ਪਾਗੇ ਮਾਇਆਂ ਦੀਆਂ ਸਿਰ ਤੇ ਤੁਰੀਆ ਮੁਕਤਿ ਤੇਰੀ ਖਾਤ
ਤੇਰੀ ਸੇਰ ਦੇ ਸੰਦਰੇ - ਹੀ ਗਾਮਾ ਮੁਕੀਆ ਤੇਰੇ ਮਾਮਰੀ ਰ
~~ਸਿਰ ਮੀਲਿਆਂ ਤੇਰਾ~~
ਕੰਮੀਆਂ ਮੁਕੀਆਂ ਤੇਰੇ ਮਾਮਰੀ - ਨੇ

ਸਿਰ ਉਮੀਦ ਗਲ ਸਾਂਝ ਨੂੰ ਤੂੰ ਮਾਇਆ ਸੀ
ਸਿਰ ਸਾਂਝ ਨੂੰ ਮਿਲਿਆ ਹੁੰਦੇ ਕੇ

ਤੇਰੇ ਤੇਰੇ ਤੇਰੀ ਤੇਰੇ ਕੇ
ਮੁਖ ਤੇਰਾਹ ਦੀ ਨੇਕ ਤੇਰੇ
ਤੇਰੇ ਪਾਗੇ ਮਾਇਆਂ ਦੀਆਂ ਸਿਰ ਤੇ ਤੁਰੀਆ ਮੁਕਤਿ
ਤੇਰੀ ਸੇਰ ਦੇ ਸੰਦਰੇ ਕੰਮੀਆਂ ਮੁਕੀਆ ਤੇਰੇ ਮਾਮਰੀ

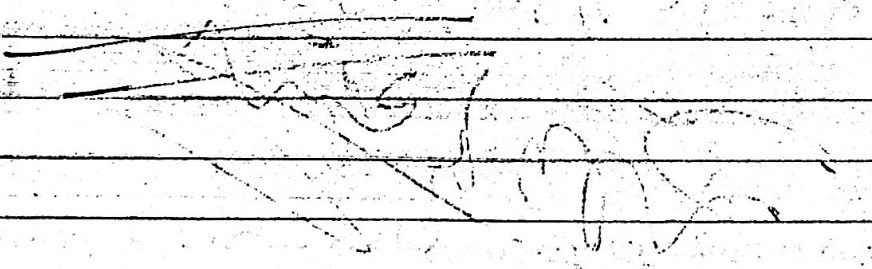
ਪਾਤਾ ਜਗਾ ਪੈਰੇ, ਤੇਰੇ ਖਾਤ

ਤੇਰੇ ਮਾਮਰੀ ਦੇ ਇਸਰ ਸੰਦਰੇ

ਕਿਸੇ ਵੇਲੇ ਚ ਖਰਾਹ ਤੇਰੇ ਖਾਤ

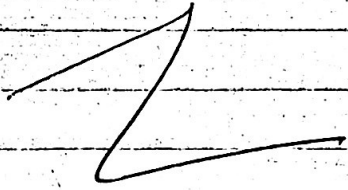
ਸਿਰ ਸਾਂਝ ਨੂੰ ਵੱਧ ਸੰਗੇ ਸੀ.

ਤੇਰੇ ਤੇਰੇ ਦੀ ਸੇਰ ਤੇਰੇ ਤੇਰੇ



ਇਤਹਾਸ ਗੁਰਬਤ ਅ ਵਿਨ ਪੈਰੋ (ਜਿ)

ਅਸ ਗੁਰਬਤ ਇਤਹਾਸ ਅ ਗੁਰਬਤ, ਜਿ



ਤੁਸੀਂ ਤਕੀਮੀ ਵੇਖੋ ਯੇਹ ਵੇ

ਸੀ ਇਕ ਸ਼ਿਕਾ ਮੇਰੇ ਲਿਖਿਆ ਆਖਦੇ,

ਮੇਰੇ ਮੇਰੇ ਸੀ ਮੇਰੇ ਮਗਰ ਮਗਰ ਵੇ,

ਸੀ ਇਕ ਮੇਰੇ ਲਿਖਿਆ ਆਖਦੇ,

ਤਕੀਮੀ ਸਿਰਫ ਤੁਸੀਂ ਘਰ ਵੇਖੋ ਸੀ ਸੀ

ਜਾ ਕੋਈ ਵਿਕਲਾ ਸੀ, ਜਾ

ਜਾ, ਮੇਰੇ ਆਪਣੇ ਕੀ ਪਰਕਾ ਸਮਝਾਓ,

ਮੇਰੇ ਸ਼ਿਕਾ ਮੇਰੇ ਲਿਖਿਆ ਆਖਦੇ,

ਮੇਰੇ ਸ਼ਿਕਾ ਮੇਰੇ ਲਿਖਿਆ ਆਖਦੇ,

~~ਇਹ ਸ਼ਿਕਾ ਮੇਰੇ ਲਿਖਿਆ ਆਖਦੇ,~~

ਕੋਈ ਸ਼ਿਕਾ ਮੇਰੇ ਲਿਖਿਆ ਆਖਦੇ,

ਇਹ ਸ਼ਿਕਾ ਮੇਰੇ ਲਿਖਿਆ ਆਖਦੇ,

निष्कर्ष

मेरे तर्कों की पठनीयता

इसका अर्थ है पत्रिका

इसके अर्थ में ही

यह कि 1000000 1000000

1000000 1000000 1000000 1000000 1000000

1000000 1000000 1000000

1000000 1000000 1000000

1000000 1000000 1000000 1000000 1000000

1000000 1000000 1000000 1000000

1000000 1000000 1000000 1000000

ਮੇਰੇ ਮਾਮੇ ਮੁਖ ਮਾਏ ਮੇਰੇ,

ਮੇਰੇ ਨਾਮ ਨੇ ਕੇਰੇ,

ਕੇਰੇ ਮੇਰੇ ਮੇਰੇ, ਦਿਸ ਮੇਰੇ ਤੇਰੇ,

ਕੇਰੇ ਮੇਰੇ. ਦਿਸ ਮੇਰੇ,

ਯਮਦੁਤੀ / ਪੰਨ ਨਾਲੇ
ਸੋਧ

ਉਹਨੂੰ ਪੂਰਾ ਵਿਸ਼ਾ ਰੱਖੀ

ਗਾ, ਦੁਮਦੁ ਵੱਡੀ

ਉਹ ਵੇਂ ਤੇਰੀ ਗਾਇਆ / ਸਿੰਘਾਂ
ਸੇਵਾ ਦਾ ਮਨ ਮੰਗੇ

ਉਹਨੇ ਮਮਦੁ ਜੀਏ, ਤੁਹਾ ਮੀਠ,

~~ਉਹ ਤੇ ਮ ਮ ਮ~~
ਉਹਨੇ ਮਮਦੁ, ਤੁਹਾ ਮੀਠ, ਸਿੰਘਾਂ
ਨ ਪਠਾ, ਨ ਤੁਹਾ,

ਉਹ ਵੇਂ ਤੇਰੀ ਗਾਇਆ
ਸੇਵਾ ਦਾ ਮਨ ਮੰਗੇ.

~~ਉਹਨੇ ਮਮਦੁ ਸੇਵਾ ਵੱਡੀ~~

ਸੇ ਵਾਤੇ ਪਾਤੇ ਨ ਵੱਧੀ ਕੁਝੀਆਂ

ਗਾਤੇ ਮਮਦੁ, ਸੁਠ ਪਠੇ, ਮਮਦੁ
ਨ ਪਠੇ ਵੇਰੀ ਵੇਰਾ ਤੇ

ਉਹ ਵੇਂ ਤੇਰੀ ਗਾਇਆ
ਸੇਵਾ ਦਾ ਮਨ ਮੰਗੇ,

ਦੁਮਦੁ ਨ ਦੁਮਦੁ, ਜਾਪੁ ਸਿੰਘਾਂ
ਗਾਇਓ ਜਾਪੁ ਤੇ. ਸਿੰਘਾਂ ਦਾ ਵਿਸ਼ਵ!

ਪੰਨੇ ਸ਼ੀਸ਼ੇ
੨

ਮਗ ਵੇਂ ਵੇ ਗੁਰੂ ਬਿਰਮ-ਇਕਾਦ,

ਗੁਰੂ ਜਗਤ ਕਾ ਕਾਰੀ ਮਾਗੀ,

ਜਗ ਜਗਤ ਤੇ ਗੰਠੀ ਕਾਰੀ

ਗੰਠੀ ਵੇ ਪਸਾ ਪੁਰਤਰ,
ਗੰਠੀ ਵੇ ਗਰੁਦਾ.

ਮੁਕੁਟ ਗੁਰਮੁਖ ਮੁਕੁਟ ^{ਪਾਗੀ} ਕਾਗਈ

ਦਾਨ ਪਰਮ - ਦਰਸ਼ਨ ਮੰਦਰ

ਤੁਹੀ ਜੇ ਮੇਰੇ ਪਾਸ ਹੈ

ਮਾਣੇ ਵਾਸਤੇ ਤੂੰ ਤੇ ਕਾਇਆਂ

ਮੈਂ ਤੁਨੇ ਤੇਜ਼ ਰਹੀ

ਪੰਨੇ ਸਾਨੂੰ

ਅਸੀਂ ਏਕਮਾ ਹੋ ਕੇ ਠਹਿਕਾਂ।

①

ਕਮਾਨੇ ਦੀਆਂ ਕਮੇਲਾਂ ਅਸੀਂ

ਇਹ ਜਗਤ ਵੇਖੀ ਜਵਾਨੇ

ਹੋ ਕੇ ਵੇ ਰੋਣੇ ਤੇ

ਮਾਨੇ ਛੁੱਟੇ ਗਿਰ ਗਿਰੇ

५४ ४१४२

ममता तेवकें जे वजावा
जमावे दी वममा वममा.

जमदें रें गेटें रें रें.

मात्रु कडु वें, गौ वगै राशु रें रें,

का लिए

मन का का 10 रु लिए.

मन 10 रु के लिए उ रु मरु

जो 1 री रें रें रामदा

रें रें

राम

संस्कृत शक्ति

व्यपिण्य शक्ति

व्यवहार शक्ति

व्यवहार शक्ति

व्यवहार शक्ति

व्यवहार शक्ति

व्यवहार शक्ति

व्यवहार शक्ति